

# LE COURONNEMENT D'EPINES

Anne Piron/Theo Mertens

♩ = 80

Musical notation for the first line of the song, featuring Gm9 and Dm chords.

1. Voix im - men - ses, plei - nes de - ba tailles, quand les mots sur - gis - sent en pa -  
2. Corps a - moin - dri qu'un bour - reau dé - chire en - fer - mant à ja - mais son sou -  
3. Cris mo - queurs, cra - chés, sans qu'il sou - pire, c'est pour toi qu'il prie, vas - tu tra -

Musical notation for the second line of the song, featuring Cm, Bb7sus4, and Bb7 chords.

gaille co - lo - rant de pourpre un front bais - sé,  
rire, mais un lourd man - teau ne peut suf - fire,  
hir, un oi - seau qui passe est son tré - sor,

Musical notation for the third line of the song, featuring Cdim7, Gm, Eb, and Ebmaj7 chords.

la - cé - ré d'é - pi - nes en - la - cées. C'est un roi de pa - pier qui chan -  
pour voi - ler sa fa - ce, la sa - lir.  
com - bien plus pour toi Il donne en - core.

Musical notation for the fourth line of the song, featuring Cm7, F, F7, and Dm7 chords.

celle, si fra - gile au bout d'un ro - seau frêle,

Musical notation for the fifth line of the song, featuring Eb, Ebmaj7, Cm7, D7, and Gm chords.

Roi des pauvres ou - bli - és en che - min, quand l'hi - ver a fi - gé les ma - tins.