

# SUR LE MONT DU TEMPLE

texte: Eric Torres  
musique: Léandre Boldrini

Cm Gm

C'est là se - lon cer tains qu'en des temps re - cu - lés le

B $\flat$  F A $\flat$  E $\flat$

mon - de fut cré - é et que l'on peut trou - ver la pierre de fon - da - tion où

Fm Gsus $^4$  G E $\flat$

tout est ap - puy - é c'est en ce Lieu aus - si qu'ont é - té

B $\flat$  Fm Cm

dé - po - sées les of - fran - des qu'A - dam et ses fils ont brû - lées là

A $\flat$  Gm B $\flat$  Gsus $^4$  G $^7$

s"é - le - vait l'au - tel que cons - trui - sit No - é C'est

Cm Gm B $\flat$

là où A - bra - ham ac - cep - ta d'im - mo - ler en ho - lo - causte à Dieu l'en - fant qu'il

F A $\flat$  E $\flat$  Fm Gsus4

ché - ris - sait sur le bois où son fils ve - nait d'être at - ta - ché

G E $\flat$  B $\flat$

là aus - si que l'en - fant a é - té é - par - gné que

Fm Cm A $\flat$  Gm

la main au cou - teau a é - té dé - sar - mée qu'à sa pla - ce le père im - mo - la

B $\flat$  Gsus4 G7 C F

un bé - lier Temple E - glise

G7 C Am D7 Gsus4 G

ou Mos - quée cet en - droit est sa cré

F E7 Am Am7/G D/F# D7

Prêtre I - mam ou Ra bin ce lieu n'est rien de

G F C Bb F C

moins que la Mai - son de Dieu et la por - te des Cieux