

# VOICI MON BIEN-AIME QUI VIENT



Refrain: ELLE (Harpe et voix)  
Couplets: LUI (Guitare et voix)

Texte: Gaston Leclair  
Musique: Theo Mertens






$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music. Each staff includes a guitar chord diagram above the staff and the corresponding lyrics below. The chords are: Em, Cmaj7, Am7, Em, Bm, Am, D, G, B7, Em, Em7, Cmaj7, Bm7, E, E, Esus4, and E. The lyrics are: 'Voici mon bien-aimé qui vient, il veut rejoindre son amour; rien ne peut l'arrêter en chemin. Par-delà les montagnes, il accourt comme le faon, comme la gazelle, le désir a jailli en lui comme une source, encore nouvel-le, comme une attente dans la nuit.' The score ends with a double bar line and the word 'FIN'. Below the final staff, there are two alternative lyrics for the first line: '1. Lève-toi, mon amie et sois ma toute belle;' and '2. Mon aimée est à moi comme je suis à elle;'.





Voi - ci mon bien - ai - mé qui vient, il  
veut re - join - dre son a - mour; rien ne peut l'ar - rê - ter en che -  
min. Par - de - là les mon - tagnes, il ac - court com - me le faon, com - me la ga -  
zel - le, le dé - sir a jail - li en lui comme u - ne sour - ce, en - core nou -  
vel - le, comme une at - ten - te dans la nuit.  
FIN  
1. Lè - ve - toi, mon a - mie et sois ma tou - te bel - le;  
2. Mon ai - mée est à moi com - me je suis à el - le;

ma co - lom - be blot - tie dans le creux du ro - cher.  
 mon nom mar - que son bras, son coeur en est gra - vé.

Fais en - ten - dre ta voix, ton ê - tre m'en - sor - cel - le,  
 L'a - mour est le plus fort, la pas - sion é - ter - nel - le,

ta Pa - role vit en moi, ton vi - sage est ai - mé.  
 son feu é - teint la mort, et son aile m'a por - té.

D.C.